



Kanton Zürich
Direktion der Justiz und des Innern
Fachstelle Kultur


Kulturfinanzierung

Studie Finanzierung der Kulturförderung des Kantons Zürich

Jacqueline Fehr, Regierungsrätin

Dr. Madeleine Herzog, Leiterin Fachstelle Kultur

Medienkonferenz, 27. März 2017
sogar theater, Zürich

 Direktion der Justiz
und des Innern

Warum braucht es Kultur?

- gesellschaftliches Labor
- Innovationsmotor
- Standortattraktivität

 Kernaufgabe des Staates

Wer finanziert Kultur und was meint die Politik?



Finanzierung

- kantonales Budget: 90 Mio. Franken
- Lotteriefonds: 23 Mio. Franken (Übertrag Fachstelle Kultur)
- (Lotteriefonds Investitionen in Kulturbereich: ca. 12 Mio. Franken (RR/KR))
- (Finanzausgleich: ca. 50 Mio. Franken)

Politische Vorstösse zur Neuregelung der Finanzierung

- Postulat Frey-Eigenmann KR Nr. 248/2015: 50% Prozent Lotteriefonds
- Interpellation Wicki KR Nr. 97/2016: Zukunft Kulturfinanzierung
- KR-Vorlage 5125: Übertrag aus Lotteriefonds und Erhöhung, befristet 2021

Wie geht es 2022 weiter?



Welche Erkenntnisse bringt die Studie?

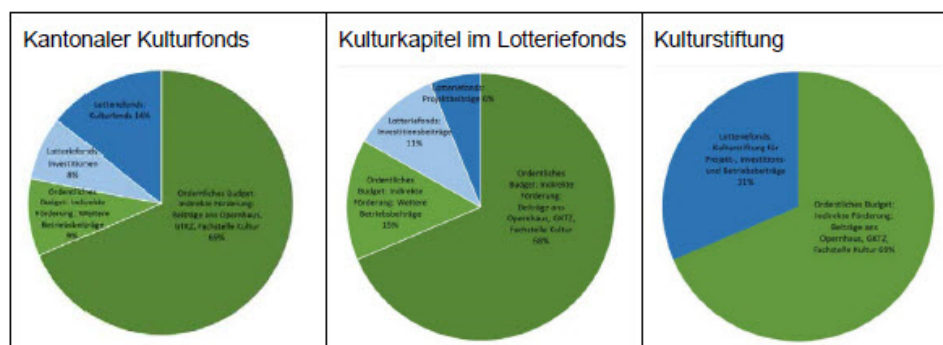
- | | |
|--------------------------------------|---|
| Entwicklung der Finanzierungsquellen | <ul style="list-style-type: none"> • stabile Entwicklung in den letzten 15-20 Jahren • solide Basis für Kulturförderung: Beiträge aus Staatsmitteln und Lotteriefonds • grosse Schwankungen im Lotteriefonds bei Investitionen |
| Entwicklung der Beitragsarten | <ul style="list-style-type: none"> • positive Entwicklung der direkten Kulturförderung (inkl. Film) • positive Entwicklung der indirekten Kulturförderung (u.a. auch für subsidiäre Betriebsbeiträge) • Sonderfall Opernhaus |
| Darstellung Förderstrukturen | <ul style="list-style-type: none"> • komplexes System der Zuständigkeiten und Kompetenzen • Vergleich mit anderen Kantonen: gleiche Problematik |

Welches sind die Ziele der Neuordnung?

- Sicherung der Kulturförderung = Erhalt des Bestehenden und Offenheit für Neues
- Transparenz bei den Finanzierungsquellen
- Vereinfachung der Zuständigkeiten und Kompetenzen

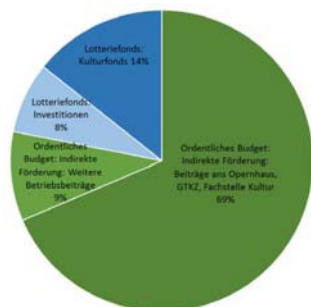


Die Szenarien



- Einbezug der fachlichen Kompetenz in Förderstrategie und Förderentscheide
- Einbezug der politische Gremien in Förderentscheide mit grossem finanziellen Bedarf
- Planungssicherheit: Kanton als verlässlicher Partner in der Kulturförderung

Der Kulturfonds



18.75 Mio.	LF	Kulturfonds: Projektförderung Betriebsbeiträge < CHF 200'000 Investitionen < CHF 500'000
10 Mio.	LF	Investitionen > CHF 500'000
12.5 Mio.	Budget	Betriebsbeiträge > CHF 200'000
90 Mio.	Budget	Betriebsbeiträge (gesetzlich verankert)

- Sicherung: Balance zwischen Staatshaushalt und Lotteriefonds (25% der LF-Erträge)
- Transparenz: die Finanzierungsquellen sind klar definiert
- Vereinfachung: Einbezug der fachlichen Kompetenz und der politischen Gremien

Kulturförderung ab 2022 mit Kulturfonds

Neuordnung als Chance

- Sicherung und Weiterentwicklung des Kulturstandortes
- Kulturförderung als Staatsaufgabe: öffentliche Hand als verlässlicher Partner



Zusammenfassung



- Wir wollen die Berechenbarkeit für die Kulturinstitutionen und Kulturschaffenden erhöhen
- Wir wollen attraktiv für Menschen mit Ideen, Mut und Leidenschaft bleiben
- Wir wollen die Strahlkraft Zürichs als Standort für innovative und kreative Menschen stärken.



Deshalb wollen wir die Finanzierung der Kultur einfacher, transparenter und sicherer machen.

