



## Tanz und Theater: Projektbeiträge Frühling 2018

Bei der Fachstelle Kultur sind auf den Eingabetermin vom 28. Februar 2018 64 Gesuche um Beiträge an Tanz- und Theaterprojekte eingegangen. Folgende 32 Projekte können unterstützt werden, insgesamt mit Fr. 399'000.

Sibylle Aeberli	Insomnia	6'000
asuperheroscape	Paranoid	10'000
Cie E1nz, Esther & Jonas Slanzi	Le Bistro	10'000
Cie O.	Come Away	10'000
Corsin Gaudenz	Die Wörterfabrik	10'000
Cosima Grand Produktionen	Eine Winterreise	8'000
Dalang Puppencompany	Mondlicht	20'000
Noemi Egloff	Monster Utopia	6'000
Filiale watzdameyer	3. Schwamendinger Kurzauftritte	10'000
HotAirProduction	Révolution	10'000
Kulturraum Thalwil	Forumtheater zu gesellschaftlichen Fragen	8'000
Kumpane	Schlafender Hund	6'000
LAB Junges Theater Zürich	Auerhaus	15'000
Les Mémoires d'Helène	Die schmerzfreie Gesellschaft	15'000
Matterhorn Produktionen	Stückbox	15'000
Maxim Theater	Würde & Widerstand: Antigone	10'000
Mercimax / arnoldsisters	Ouverture dans la nuit, 1-4	10'000
MOIRA Tanztheater	Fremd? / vertraut?	20'000
Nunzio Impellizzeri Dance Company	Corpo Barocco	15'000
Schalktheater	Ein Sommernachtstraum nach William Shakespeare	15'000
Norman Spenzer	All das Schöne	15'000
Theater Ariane	Ein Brautkleid aus Warschau	20'000



Theater Blau	DAS machen und andere verdächtige Wörter	10'000
Theater Hora	EGOTOPIA	20'000
Theater Katerland	Billy de Kid	15'000
Theater PurPurRot	Die Rede des Königs	10'000
Theater Saft	Der Wunschkuss	10'000
Theaterstudio Golda Eppstein	OnStage 2018	20'000
Verein lil, Simon Wehli	Nature Poetry	10'000
Verein Nachtau	M.T.-O.T. – ein musikalisches Kammerstück um Maria Tanase	15'000
Verein Zürcher Tanzfestival Yeah Yeah Yeah	Zrcher Tanzfestival Yeah Yeah Yeah 2018	15'000
Nora Vonder Mühl	Liebe üben	10'000

(betrifft die Verfügungen vom 19. April 2018)